

09.07.08 - Quinté+ - 20:00 - Prix de l'Opéra

À

Jeudi 10 Juillet 2008 - Enghien - Prix de l'Opéra - Quinté+

1^{ère} course - Attelé - Européenne - 55 000 â, - 2150m.

L'hippodrome d'Enghien-Soisy nous reçoit, pour un nouveau Tiercé Quarté+ Quinté+ et support PMU des Paris à la carte, qui se déroulera dans la 1^{ère} course du programme, le Prix de l'Opéra - Support PMU des Paris à la carte - Départ vers 13h50 - Attelé - Européenne - 55 000 â, - 2150m - 16 partants - Sable - Corde à gauche avec départ donné l'aide de l'autostart, pour chevaux de 7 à 10 ans inclus, n'ayant pas gagné 249.000 Euros.

Orso November (Roland Hulska) est un cheval de classe qui vient de faire une belle course de rentrée sur ce parcours. Après avoir réalisé une autre performance, l'hiver dernier à Vincennes, ce visiteur en grande forme, peut mettre tout le monde d'accord. Attention. Malaga (Pierre Levesque), cheval saisonnier, devrait pouvoir lui donner la réplique. Ayant bien fait sur des tracés réduits, mais meilleur sur plus long, et restant sur un succès acquis avec une grande autorité, il devrait à nouveau finir dans la bonne arrivée. Must d'Olivier (Matthieu Abrivard), dont la carrière est semée de soucis de santé, semble revenir à son bon niveau et sera déferré des quatre pieds, pour l'occasion. Profitons-en. Ker Pellois (Franck Nivard), vient de s'imposer avec la manière à Vichy mais il devra faire face ici, à une opposition plus relevée. S'il a récupéré de ses efforts, et avec Franck Nivard à son sulky, il peut avoir des ambitions pour une place dans la bonne combinaison de ce Quinté+. Shergar Boko (Pierre Vercauteren) vaut mieux que ne l'indique sa dernière sortie. Plus à l'aise sur les pistes plates, il fera partie des outsiders, qui peuvent finir à l'arrivée, à belle cote. Méfiance.

Nymphe des Racques (Michel Paul Lemarchand), bien connue des Quintéistes, est une attentiste. Cette jument, dotée d'une bonne pointe de vitesse finale, est capable avec un bon parcours, de s'immiscer dans la bonne combinaison. Nymphe du Parc (Jean Michel Bazire), est une jument difficile à cerner en course, mais qui possède des moyens. Si elle reste sage, elle peut prendre une place, avec Jean Michel Bazire à son sulky. Nino de Saintho (André Le Courtois), est un petit cheval (par la taille), qui allie vitesse et tenue. Adeptes des pistes plates, il devra se sortir de son numéro en seconde ligne pour bien figurer. S'il y parvient, et se trouve en position, non loin des leaders à l'entrée de la ligne droite, il va en abusant plus d'un dans son sprint final. Pour finir, Kalin du Vent (Mickaël Messenger) semble assez loin de son meilleur niveau mais son aptitude au parcours plaide en sa faveur. Une surprise de sa part n'est pas à exclure. Arrivée: 7 - 6 - 16 - 12 - 2 -  