08.05.08 - 10:48 - QuintÃ©+ - Prix Jean Gabin.

Â

Â

Vendredi 9 Mai - VINCENNES-NUIT - Prix Jean Gabin - QuintÃ©+
1Ã¨re course du programme - AttelÃ© - 56 000 â‚¬ - 2850m
Nous voila de nouveau de retour sur la piste de Paris-Vincennes oÃ¹ se disputera le TiercÃ© QuartÃ©+ QuintÃ©+ et support PMU des Paris Ã la carte, dans la 1Ã¨re course du programme, le Prix Jean Gabin - DÃ©part vers 20h20 - AttelÃ© - 56 000 â‚¬ - 2850m - 20 partants - CendrÃ©e - Corde Ã gauche - Grande piste pour chevaux de 7 Ã 10 ans inclus, n'ayant pas gagnÃ© 275.000 Euros avec recul de 25 m. Ã 154.000 Euros.
Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â
Nil (Matthieu Abrivard), est un trotteur de grande classe qui reste sur deux faciles victoires, ici mÃªme, Ã Vincennes et dont les limites de ses capacitÃ©s sont encore inconnues. Cela ne va pas Ãªtre facile de le devancer. Neness Fleuri (Franck BÃ©zier) possÃ¨de les moyens pour bien faire ici et ne doit pas Ãªtre sous-estimÃ©. Bien placÃ© au premier poteau, il peut prendre une belle place. NÃ©lumbo (Franck Blandin) vient de s'imposer sur la grande piste, serra de nouveau dÃ©ferrÃ© des quatre. Son mentor doit en attendre encore une belle performance. Not Alone (HervÃ© Sionneau), a lui aussi les moyens de jouer un rÃ´le dans la phase finale, oÃ¹ il aura l'avantage de s'Ã©lancer au premier Ã©chelon. Nikita Julry (Jean Paul Gauvin) a quelque peu dÃ©Ã§u lors de sa derniÃ¨re course et mÃ©rite d'Ãªtre reprise. TrÃ¨s Ã son aise sur la grande piste de Vincennes, elle doit se racheter.
Â
Malin de Morge (Franck Ouvrie), en net regain de forme, bÃ©nÃ©ficie d'un engagement idÃ©al au plafond des gains et peut mettre tout le monde d'accord, avec un bon parcours. Kanter Besp (FranÃ§ois Lecanu), est douÃ© mais reste encore dÃ©licat en course. DÃ©pendant d'un entraÃ®nement habile et dÃ©ferrÃ© des quatre, il devrait finir dans la bonne combinaison du QuintÃ©+. Manaos du Rib (Franck Nivard) est en retard de gains, aprÃ¨s avoir connu des ennuis de santÃ©. De forme montante et drivÃ© par un driver de choix, il peut lui aussi rentrer dans la bonne combinaison.

Pour finir, Lady de Vindecy (Eric Raffin), dÃ©pendant d'un entraÃ®nement en forme, devra cette fois, rendre 25 mÃ¨tres et Modern Jazz (Bernard Piton), attentiste, sera dans sa catÃ©gorie et devra bÃ©nÃ©ficier d'un bon parcours pour pouvoir s'exprimer dans la ligne droite.