

05.05.08 - 00:41

Â

Â

Mardi 6 Mai - BEAUMONT-DE-LOMAGNE - Grand Prix de Beaumont de Lomagne - QuintÃ©+  
1Ã©re course - Â AttelÃ© - 45 000 â,â - 2550m.

Direction la Province avec un petit dÃ©tour par Beaumont de Lomagne oÃ¹ se dÃ©roulera le TiercÃ© QuartÃ©+ QuintÃ©+ et support PMU des Paris Â la carte, dans la 1Ã©re course du programme, le Grand Prix de Beaumont de Lomagne - DÃ©part vers 13h50 - AttelÃ© - 45 000 â,â - 2550m - 16 partants - Sable rose - Corde Â droite pour chevaux de 5 Â 10 ans inclus, n'ayant pas gagnÃ© 420.000 Euros avec recul de 25 m. Â 202.000 Euros.

Â Â Â Â Â Â Â

New King Vea (Yves Hurel) est un cheval de classe, qui s'annonce comme le concurrent Â battre. Il vient de faire une belle impression Â Reims et sur sa lancÃ©e, il peut user ses adversaires au train. Attention. On lui opposera OkÃ©paulo (Franck Jamard), le plus jeune de la course et de plus en grande forme. Bien placÃ© au premier poteau, il peut lui aussi faire mouche. Attention, il court pieds nus. Le Bijou de Bootz (Tony Le Beller) redescend ici nettement de catÃ©gorie et si on le juge sur ses derniÃ©res performances, sa place est sur le podium. Madam Victory (Michel Verneuil) est une bonne jument qui vient de faire sa rentrÃ©e et seule, sa deuxiÃ©me sortie aprÃ©s une longue absence, pourrait l'empÃªcher de la mettre sur son ticket. On garde. Mirobolant (LoÃ©c Lerenard) est bien placÃ© au premier poteau, Â la limite du recul, (seulement 30 euros), ce qui ressemble fortement Â un engagement visÃ©. En forme actuellement sous la selle, son mentor doit avoir son idÃ©e derriÃ©re la tÃªte. MÃ©fiance.

Kado de Venoge (Michel Hanquier), en forme et dÃ©ferrÃ© des quatre, devrait encore finir Â l'arrivÃ©e avecÂ LÃ©o Josselyn (Jacques Henri Treich), qui vaut mieux que ce qu'indiquent ses derniers rÃ©sultats. Love de Fleur (Robert Lacroix), autre pensionnaire de Jacques Henri Treich, est un spÃ©cialiste des parcours Â main droite, qui devrait lui aussi, batailler dur dans la ligne droite.

Pour finir Lord d'Automne (Alexandre Wissocq) est capable de bien faire et pourrait nous surprendre s'il le voulait bien tandis que Lalie d'Amberville (Manuel Criado) aura la lourde tÃ¢che de rendre la distance sur cette piste. Sa forme n'Ã©tant pas Â mettre en doute, une petite place avec elle, resteÂ possible.