23.11.07 - VENDREDI - PRIX MIZAR - VINCENNES-NUIT (QUINTE +)

23.11.07 - VENDREDI - PRIX MIZAR - VINCENNES-NUIT (QUINTE +) Nice Gold du Lys à la tête d'un Quinté+ de favoris.

Belle prestation de notre pronostiqueur, Redmile, qui vous indiquait aujourd'hui, la bonne combinaison du Quinté+, dans le désordre en 8 chevaux, dans l'événement du jour, le Prix Mizar - Attelé - 45 000 â,¬Â - 2850m, qui se disputait nocturne, sur l'hippodrome de Paris-Vincennes. Une arrivée où les favoris ont pris les trois premières places, pour ne donner que des rapport moyens, malgré la présence de Notre Info Quinté+ du Jour, Never and Never (Eric Raffin), quatrième à la cote de 14/1 et de Nuit Irisée (Bernard Piton), cinquième à la cote finale de 21/1. Bravo tout de même, à tous nos gagnants.

Sur la piste, Nice Gold du Lys (Stéphane Delasalle), pensionnaire de Stéphane Michel, a remporté la palme, aprÃ⁻s avoir déboîter du dos du favori et animateur de la course, Natif de Salvi (Pierre Levesque), à l'entrée de la ligne droite, pour produire un bel effort en pleine piste et résister au retour de Nico D'Aussy (François Lecanu), qui se contentera de la seconde place. Natif de Salvi (Pierre Levesque), a terminé à la troisiÃ⁻me place, aprÃ⁻s avoir marqué un peu le pas dans la phase finale, menacé jusqu'au passage du poteau par Never and Never (Eric Raffin), Notre Info Quinté+ du Jour, qui a longuement patienté à mi-peloton et terminé en trombe. Nuit Irisée (Bernard Piton), a terminé à la cinquiÃ⁻me place et complÃ⁻te la combinaison gagnante de cet événement. Nabis du Goutier (Pierre Vercruysse), a fort bien fini dans la ligne droite, pour finir à la sixiÃ⁻me place, aprÃ⁻s avoir eu un peu de mal à trouver le passage dans la ligne droite et Nabab des Corvées (Jean Michel Bazire), septiÃ⁻me, a bien fini, aprÃ⁻s avoir difficilement quitté l'arriÃ⁻re garde. Noble Angevin (Michel Dabouis) et Novak du Plessis (Philippe Boutin) ont terminés respectivement huitième et neuviÃ⁻me.

http://www.le-pronostic-turf.com Propulsé par Joomla! GÃ@nÃ@ré: 14 August, 2025, 21:20